

Seminari di formazione per gli amministratori e il personale degli Enti Locali
“COMUNITÀ, TERRITORI E INNOVAZIONE CULTURALE”

FINANZIAMENTI EUROPEI PER LA CULTURA E LO SVILUPPO LOCALE

**Per informazioni e
iscrizioni:**

**Associazione Enti Locali
per le Attività Culturali e di Spettacolo**

Tel. +39 070 491272

web: assoentilocali.it

mail: info@assoentilocali.it



5

Luglio

Cagliari THotel

Dalle ore 9.00 alle ore 17.00

L'attuale programmazione europea 2014-2020 è costituita da una serie di politiche e programmi per garantire un forte sostegno finanziario volto ad aumentare lo sviluppo e l'integrazione economica, sociale e culturale dei Paesi membri. A tali opportunità è possibile accedere tramite progetti promossi dai diversi operatori del sistema economico: imprese, associazioni, istituzioni finanziarie, enti pubblici, sia singolarmente che in partnership tra loro.

La giornata è finalizzata a fornire informazione, orientamento e strumenti di base per promuovere la conoscenza delle opportunità nella programmazione 2014-2020, soffermandosi in particolare sugli strumenti a disposizione per gli enti locali nel settore culturale, illustrando le modalità corrette di programmazione e progettazione.

“La cultura è il cuore della ricchezza spirituale e storica europea e ricopre un ruolo fondamentale nella valorizzazione dell'attrattività dei luoghi e nel consolidamento dell'identità unica di uno specifico territorio. Cultura e creatività possono essere potenti promotrici e fautrici dell'innovazione nonché un'importante fonte di imprenditorialità”. (Commissione Europea, 2018)

Relatore: Andrea Pignatti

Presidente e fondatore di InEuropa Srl, società di servizi sui finanziamenti comunitari per Enti pubblici (Comuni, Province, Regioni), Enti privati, Fondazioni ed Associazioni. Svolge attività di informazione specializzata (collabora nello sviluppo del portale EuropaFacile della Regione Emilia-Romagna e della newsletter FIRST di ART-ER), formazione (aggiornamento e sviluppo di percorsi di project work sui programmi europei) e assistenza tecnica sui progetti europei sia a livello progettuale che gestionale.

Nominato il 19 maggio 2011 “docente di chiara fama” con Decreto n. 118 del 2011 del Presidente della Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Programma 5 luglio 2019

9.00 **Registrazione partecipanti**

9.30 **Introduzione ai finanziamenti europei**

- ▶ La terminologia dei finanziamenti europei
- ▶ Il contesto dei finanziamenti europei 2014-2020
- ▶ Prospettive sulla nuova programmazione 2021-2027

11.00 **Coffee break**

11.15 **I finanziamenti europei a gestione diretta per la cultura**

- ▶ Cosa sono i finanziamenti europei a gestione diretta
- ▶ Conoscere le caratteristiche per indirizzare la progettazione
- ▶ La valutazione nei programmi europei

13.00 **Pausa pranzo**

14.00 **Approfondimenti su programmi**

- ▶ Focus su alcuni programmi europei dedicati alla cultura: Europa Creativa ed Erasmus Plus (modalità di partecipazione)
- ▶ Esempi di progetti finanziati
- ▶ Prossimi bandi previsti per il 2019

15.00 **Altre opportunità per gli enti locali**

- ▶ Cooperazione territoriale e altri strumenti di coesione
- ▶ Analisi comparativa

16.00 **Approccio consapevole alla progettazione**

- ▶ Come e quando affrontare i finanziamenti europei a gestione diretta da parte della PA
- ▶ Organizzare l'ente per svolgere la progettazione europea
- ▶ L'importanza della programmazione
- ▶ Strumenti per la progettazione: la scheda rilevamento progetti

17.00 **Conclusioni**