**CONCORSO INTERNAZONALE**

***World of the future: the best FCH application***

**ANNO SCOLASTICO 2019-2020/2020-2021**

**ALLEGATO A (da inviare con le opere)**

**SCHEDA DI PRESENTAZIONE ELABORATI**

**\* QUANDO SI RIEMPIE IL PRESENTE DOCUMENTO PER LA PARTECIPAZIONE A FCHgo at Home, SI PREGA DI PRESTARE ATTENZIONE ALLE PARTI IN GIALLO, SI VEDANO LE ISTRUZIONI DETTAGLIATE SU COME RIEMPIRE TALI PARTI IN FONDO AL DOCUMENTO**

Istituto Scolastico\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Indirizzo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Città\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Provincia (\_\_\_\_\_)

Regione\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Codice meccanografico\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Docente referente: prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Recapiti del docente referente:

tel.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_email\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Autore/i dell’opera (nomi) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Composizione del gruppo classe (numero studenti)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Titolo dell’opera: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Categorie (barrare):

□ gruppo età 8 – 11 □ gruppo età 12 – 14 □ gruppo età 15 – 18

Descriva brevemente le fasi e le modalità didattiche del progetto che hanno portato alla realizzazione dell’elaborato (Massimo 10 righe)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ai sensi della L. 675/96 e in relazione al D.L. 196/2003, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, e di autorizzarne l’archiviazione nella banca dati dei soggetti organizzatori.

Con la presente si dichiara inoltre di aver preso visione del Bando del premio *World of the future: the best FCH application* e di accettarne il Regolamento.

Le liberatorie dei soggetti rappresentati e la liberatoria per i diritti di utilizzazione sono agli atti della scuola.

Luogo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del docente referente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* **COME RIEMPIRE LE PARTI GIALLE:**

*CASO A: SQUADRA DI UNA SCUOLA CHE SVOLGE DIDATTICA A DISTANZA CHE PARTECIPA AL CONCORSO*

i. SI PREGA DI COMPILARE I DATI COMPLETI DELLA SCUOLA E DELL'INSEGNANTE.

ii. NEL CAMPO "COMPOSIZIONE DEL GRUPPO CLASSE" VI CHIEDIAMO DI INSERIRE UNA DESCRIZIONE DELLA VOSTRA SQUADRA E DI FORNIRE PROVA DEL LAVORO SVOLTO PER DIMOSTRARE CHE I CONTRIBUTI PRESENTATI AL CONCORSO SIANO IL RISULTATO DEL LAVORO DEI RAGAZZI E DI LORO IDEE ORIGINALI.

iii. RICHIESTA FIRMA DELL'INSEGNANTE DI RIFERIMENTO.

*CASO B: STUDENTE MAGGIORENNE CHE CREA UNA SQUADRA PER PARTECIPARE AL CONCORSO*

i. INDIPENDENTEMENTE DALL’APPROVAZIONE DELLA SCUOLA PER LA VOSTRA PARTECIPAZIONE, VI PREGHIAMO DI INSERIRE I DATI COMPLETI DELLA VOSTRA SCUOLA, CONSERVEREMO QUESTE INFORMAZIONI A FINI STATISTICI.

ii. NEL CAMPO "COMPOSIZIONE DEL GRUPPO CLASSE" VI CHIEDIAMO DI INSERIRE UNA DESCRIZIONE DELLA VOSTRA SQUADRA E DI FORNIRE PROVA DEL LAVORO SVOLTO PER DIMOSTRARE CHE I CONTRIBUTI PRESENTATI AL CONCORSO SIANO IL RISULTATO DEL LAVORO DEI RAGAZZI E DI LORO IDEE ORIGINALI.

iii. SE AVETE L'APPROVAZIONE DELLA SCUOLA PER LA VOSTRA PARTECIPAZIONE, E’ RICHIESTA LA FIRMA DELL'INSEGNANTE DI RIFERIMENTO, ALTRIMENTI LA FIRMA DELLO STUDENTE MAGGIORENNE COINVOLTO CHE FUNGE DA COORDINATORE DELLA SQUADRA.

*CASO C: STUDENTE MINORENNE CHE PARTECIPA CON UN FAMILIARE ADULTO AL CONCORSO*

i. SI PREGA DI INSERIRE I DATI COMPLETI DELLA SCUOLA DI VOSTRO FIGLIO, CONSERVEREMO QUESTE INFORMAZIONI A FINI STATISTICI.

ii. NEL CAMPO "COMPOSIZIONE DEL GRUPPO CLASSE" VI CHIEDIAMO DI INSERIRE UNA DESCRIZIONE DELLA VOSTRA SQUADRA E DI FORNIRE PROVA DEL LAVORO SVOLTO PER DIMOSTRARE CHE I CONTRIBUTI PRESENTATI AL CONCORSO SIANO IL RISULTATO DEL LAVORO DEI RAGAZZI E DI LORO IDEE ORIGINALI.

iii. RICHIESTA LA FIRMA DEI GENITORI.

**Contatti:**

**Per qualsiasi dubbio o domanda sul concorso FCHgo, contattate InEuropa al seguente indirizzo email:**

ineuropa@ineuropa.info